

Perupa Mella Jaarsma Berpameran di Italia

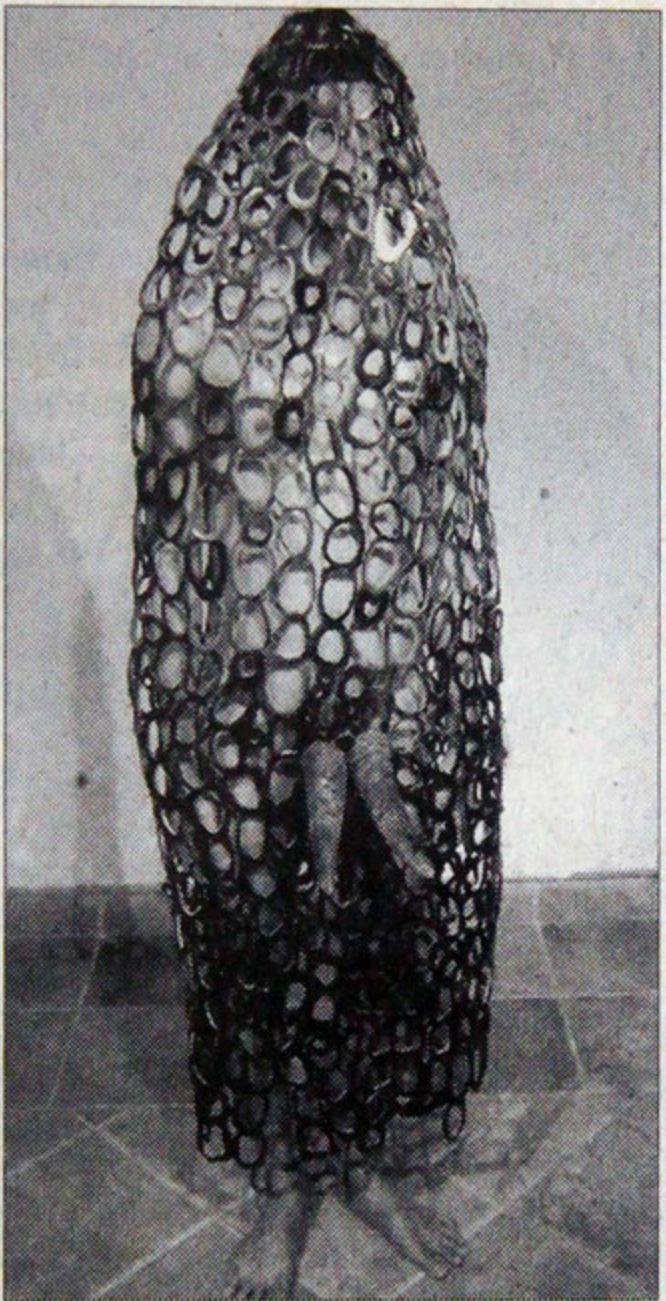
Karya rupa Mella Jaarsma, perupa Belanda yang menetap di Yogyakarta, yang berjudul *Moral Pointers* akan diusung ke Pameran Patung dan Instalasi Internasional ke-5 "Open 2002" di Venesia, Italia. Pameran ini merupakan rangkaian Festival Film Internasional Venesia ke-59 dan Pameran Arsitektur Biennale Venesia ke-8 yang berlangsung 29 Agustus-6 Oktober 2002 di Venice Lido.

Pameran "Open 2002" didedikasikan kepada seniman perempuan yang menampilkan kreativitas, energi, dan inovasi dalam struktur metodik seni. Pameran di luar ruang ini menampilkan satu seniman yang mewakili setiap negara partisipan yang

dipilih oleh Koordinator Kebudayaan, kritikus seni Prancis, Prof. Pierre Restany. Tahun ini, seniman yang terlibat antara lain Yoko Ono, Marisa Merz dan Marina Abramovic, Pipilotti Rist, Rebecca Horn, Niki de Saint Phalle, dan Mella Jaarsma.

Karya Mella tersebut pernah digelarnya di Galeri Lontar, Jakarta, pada 11 Juli-11 Agustus 2002. Karya-karya itu berupa sejumlah pakaian yang dirajut dari berbagai bahan, seperti kulit ular, kulit kambing dan kulit pisang. Konsentrasi Mella pada pakaian dilatarbelakangi pemikiran bagaimana manusia mengenakan dua lapisan kulit setiap hari. Lapisan kulit luar digunakan untuk memperlihatkan golongan dalam lingkungan sosial, budaya, dan agama, entah sengaja atau tidak, bebas maupun terpaksa.

Keberangkatan Mella ini diselenggarakan oleh Senirupa.com dan didukung oleh Femina Group, Sidola Tecs, Komseni, Paperina, Jayakarta Agung Offset, dan Galeri Proklamasi. ●



Salah satu karya dalam *Moral Pointers*.